



ACTIVIDAD ARTES VISUALES N°2 PROBLEMÁTICAS JUVENILES Y MEDIOS CONTEMPORÁNEOS

Objetivos: Realizar autorretrato utilizando diferentes técnicas

En la guía anterior vimos que era el Autorretrato Literario, las descripciones objetivas, subjetivas y formas de describir a una persona. Ahora es tu turno.

DESAFÍO N°1

Crea tu propio Autorretrato Literario. Para ello vas a hacer un listado con la selección de los rasgos físicos y de carácter que más se ajusten a ti. Ayúdate con los adjetivos vistos en la guía anterior y completa esta tabla. Realízalo en tu croquera o cuaderno de artes.

RASGOS FÍSICOS	
RASGOS DE CARÁCTER	
ASPECTO GENERAL	
FORMA DE VESTIR	

En el autorretrato literario, además de rasgos físicos y de carácter, pueden aparecer también gustos y aficiones, sentimientos de la persona ante lo que vive (inseguridad, miedo, felicidad), datos importantes sobre su biografía, recuerdos, etc. ¿Cuáles son tus gustos y preferencias? ¿Qué sentimientos te invaden ante determinadas circunstancias? ¿Qué recuerdos o datos de tu biografía te gustaría remarcar?

GUSTOS Y AFICIONES	
SENTIMIENTOS	
DATOS BIOGRÁFICOS, RECUERDOS	



DESAFÍO N° 2

Realiza tú autorretrato literario. Usando como apoyo la información que antes diste.

DESAFÍO N° 3

Responde las siguientes preguntas en cuaderno de artes o croquera

1. ¿Te gusta tomarte fotografías a ti mism@, como selfies? Si o no y por qué en ambos casos.
2. ¿En qué situaciones?
3. ¿Por qué o para qué te tomas fotografías?
4. ¿Estas logran reflejar lo que tú eres? ¿Qué aspectos?

DESAFÍO N° 4

En hoja de block deberás realizar tu Autorretrato.

Utiliza toda la hoja de block. La técnica de dibujado y pintado es a elección y con los materiales que tengas a la mano.

Técnicas de dibujo:

-Si vas utilizar la técnica de la cuadrícula o el calco de la imagen impresa debe ser tamaño grande, hoja de oficio completa casi sin borde y solo rostro.

-Si tienes habilidades artísticas desafíate a ti mism@, sale de tu zona de confort y trabaja desde la observación de tú rostro con ayuda de un espejo fijo o fotografía actual de tú rostro.

<https://www.youtube.com/watch?v=xRMOKP8fMlg>

<https://www.youtube.com/watch?v=GqNGbeTKCW8>

https://www.youtube.com/watch?v=qXf_WNQJzsM

<https://www.youtube.com/watch?v=1EPNYWeEf1U>

<https://www.youtube.com/watch?v=eKqYZUmbzFO>

<https://www.youtube.com/watch?v=4ZvWK2TRwmk>



Centro Educacional Baldomero Lillo
Profesora Patricia Monsalve Olivares
Artes Visuales – 2° Medio
e-mail: tecnoarteblillo@gmail.com

Además del dibujo del rostro debes trabajar: en sombreados, luz, volumen, textura (pelo, piel, ropa y/o accesorios).

TIPS

Consejos para trabajar: para realizar el dibujo con trazos suaves utiliza un lápiz suave, si solo tienes lápiz grafito común HB utiliza ese, pero suavemente casi rozando la hoja, no presiones el lápiz.

Para no ensuciar tu hoja porque rozas tu mano cuando dibujas, coloca un papel limpio debajo de ella.

Si borras utiliza un pincel o paño para sacar los residuos, no utilices tu mano, ya que podría presionar los residuos al papel y no saldrán en ocasiones, además puedes manchar la hoja.

La goma la utilizas para borrar lo que ya no necesitas, si te equivocaste, modificar, corregir y también para realizar luces a pequeños golpecitos sobre la parte iluminada. Mantén tu goma limpia.

Para realizar difuminados lo puedes hacer directamente con los lápices grafitos o utilizando solo si tienes esfuminos o con un paño muy suave con ayuda de tu dedo o un cotonito busca ideas en internet.

Después de realizar tu autorretrato lo fotografías y me lo envías a Tecnoarteblillo@gmail.com, con tu nombre y curso